

EINE KLEINE NACHTMUSIK KV 525, W.A. MOZART



## ENFANT PRODIGE

Wolfgang naît en 1756 en Autriche. Son père, Léopold, est violoniste, chef d'orchestre et compositeur dans la ville musicale de Salzbourg. Il découvre très tôt l'extraordinaire talent de son fils. Wolfgang a tout du génie musical!

Léopold enseigne la musique à Wolfgang et à sa sœur aînée, Nannerl. Les enfants apprennent à jouer du piano et du violon, et Wolfgang compose ses propres partitions dès l'enfance!

Léopold est très fier d'eux et veut montrer l'extraordinaire talent de ses enfants au monde entier.

Il emmène Wolfgang et Nannerl en Europe et les fait jouer devant des gens importants. De l'âge de 6 à 15 ans, Wolfgang passe plus de la moitié de son temps en tournée. Lors de ces représentations, Léopold exhibe son fils comme un chien savant : Wolfgang improvise, joue super rapidement ou avec un ruban sur les yeux, etc.

#### TOI DE JOUER

Les questions ci-dessous vont t'amener à réfléchir, discuter, écrire, dessiner... tout en écoutant « Une petite musique de nuit ».



Aimerais-tu être à la place de Wolfgang? Pourquoi? Ou pourquoi pas?	Et toi, quel est ton talent? Quel talent admires-tu chez les autres?

### EN IMAGES

Cette vidéo te montre comment cela se passait : https://youtu.be/YDUZ3CtMRCI.

Le tableau ci-dessous montre Wolfgang, son père et sa sœur en train de jouer de la musique ensemble. Léopold Mozart avec Wolfgang et Maria Anna (Nannerl), 1763. Peinture de Louis Carrogis de Carmontelle







# SÉRÉNADE

Imagine... Le soir est tombé. Cela fait plusieurs heures que le soleil a cédé la place à l'obscurité de la nuit. La faible lueur d'un réverbère éclaire le balcon d'une maison dans une rue calme. Un buisson bouge dans un frémissement... un jeune garçon surgit tout à coup! Il regarde autour de lui et s'assure que personne ne le surveille. Il se place sous le balcon et se met à chanter!

Hello, coucou, salut, bonjour ! Y a-t-il quelqu'un à la maison?

Je suis là, dans la cour.

Tralala, je pousse la chansonnette pour celle que j'aime.

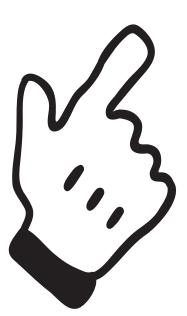
Oui, une toute petite chansonnette pour celle que j'aime.

Tralalalalala tralalalala tralalalala

(une petite fille apparaît en pyjama au balcon et se frotte les yeux encore endormis. Le garçon continue de chanter).

Tout va bien? Ta grand-mère aussi? Oui, oui, ça va, il a fait beau aujourd'hui! Bon, je dois y aller maintenant. Il est tard, j'ai froid et je suis fatigué.

«Une petite musique de nuit» est une sérénade : un salut musical à la personne aimée. Internet n'existait pas encore à l'époque de Mozart. Même le téléphone n'avait pas encore été inventé! Les amoureux devaient donc redoubler d'imagination pour se voir. Certains allaient chanter devant la maison de l'être aimé pour attirer son attention.





## ÉCRIS TA PROPRE SÉRÉNADE!



Toi aussi, tu peux écrire un petit texte pour ton amour secret.

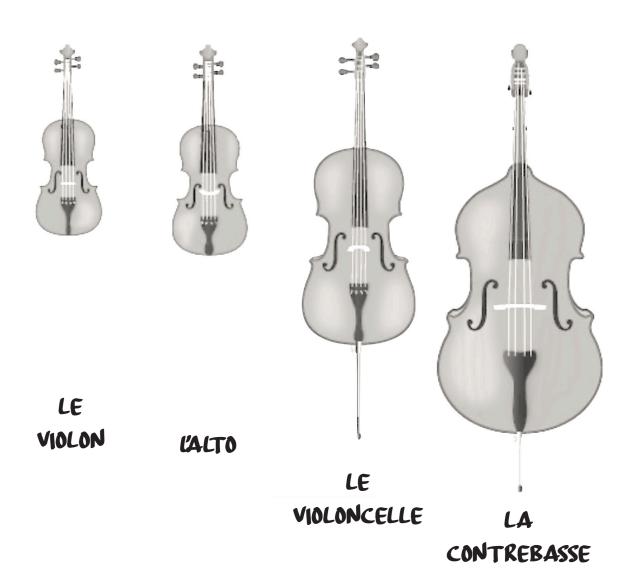
Pour une personne que tu aimes ou dont tu rêves. Pour ton animal de compagnie ou pour la lune. Ou même pour ton oreiller ou ta lampe de chevet!

•••••	
•••••	

# L'ORCHESTRE À CORDES



L'orchestre à cordes réunit tous les instruments de la famille du violon. Il y en a quatre, du plus petit au plus grand :



Comme tous les instruments de cette famille, le violon s'accompagne d'un archet. Plus grand que le violon, l'alto est l'aîné de la famille. Se place **entre les jambes** pour pouvoir en jouer.

Il a un son très chaleureux.

Est tellement grande qu'il faut en jouer debout.

C'est un instrument très apprécié dans la musique jazz.

Plus l'instrument est grand, plus il émet un son grave. Plus l'instrument est petit, plus il émet un son aigu.



# QUIZ DES INSTRUMENTS À CORDES



Étudie les petites infos données sous les dessins.

Regarde un concert de « La petite musique de nuit » (https:// youtu.be/QZWKUszkbXU).

Et ensuite, teste tes connaissances à l'aide de ce quiz !

1.	En quel matériau les instruments à cordes sont-ils fabriqués?
2.	Combien de cordes a un violon? Ce nombre est-il le même pour tous les instruments à cordes?
3.	Comment voir la différence entre un violon et un alto?
4.	Vrai ou faux : Plus l'instrument est petit, plus il émet un son aigu.
	Le violoncelle est le plus grand instrument de l'orchestre à cordes.
5.	Il est également possible de jouer d'un instrument à cordes sans archet.  Cela s'appelle le pizzicato en italien. Dans cette petite vidéo, l'orchestre joue en pizzicato : https://youtu.be/3CAXpuPqfv0.  Explique avec tes propres mots ce que cela signifie.



#### TU AS FINI?

BIEN JOUÉ! DÉSORMAIS, TU EN SAIS PLUS SUR MOZART ET LES INSTRUMENTS À CORDES.

## DESSIN



À quoi ressemblerait Mozart aujourd'hui?

essine-le avec sa sœur !	